



# Vivekananda College

269, Diamond Harbour Road, Thakurpukur,  
Kolkata - 700063

## Study Material

Manabendu Sarkar

Assistant Professor, Department of Sanskrit

# Sanskrit

(3<sup>rd</sup> Year, Honours)

संज्ञानसूक्त (१०/१९१)

संवनन ऋषि । अग्निदेवता १नं मन्त्र, संज्ञानदेवता २-४ नं मन्त्र । अनुष्टुप् छन्द १, २ ७ ४ नं मन्त्र, त्रिष्टुप्  
छन्द ३ नं मन्त्र ।

॥ १॥

संहितापाठ

संसमिद्युवसे वृषन्नगने विश्वान्यर्य आ ।

इळस्पदे समिध्यसे स नो वसून्या भर ॥

पदपाठ

सं॒स॒म् । इत् । यु॒व॒से । वृ॒ष॒न् । अ॒ग॒ने । वि॒श्व॑ानि । अ॒र्यः । आ ।

इ॒ळः । प॒दे । स॒म् । इ॒ध्य॒से । सः । नः । व॒सू॒नि । आ । भ॒र ॥

अर्थ- (हे) वृषन् (काम्य वस्तुसमूहের দাতা) অগ্নে (অগ্নি দেবতা) অর্যঃ (ঈশ্বর) [এরূপ আপনি] বিশ্বানি (সমস্ত ভূতজাতকে) সংসম্ (পাদপূরণার্থক শব্দ) ইত্ (অবধারণার্থক শব্দ) আ (চারিদিক থেকে) সম্ যুবসে (মিশ্রিত কর) [অর্থাৎ দেবতাদের মধ্যে তুমিই কেবলমাত্র বৈশ্বানর রূপে সমগ্র ভূতজাতকে ব্যাপ্ত করে অবস্থান কর।] [তুমি] ইলঃ (ঈড়ার বা পৃথিবীর) পদে (উপরে অর্থাৎ উত্তরবেদিতে) সম্ ইধ্যসে (ঋত্বিকদের দ্বারা প্রদীপ্ত হও) স (এরূপ গুণবিশিষ্ট আপনি) নঃ (আমাদের) বসূনি (ধনসমূহ) আ ভর (আহরণ কর)।

অনুবাদ- হে অগ্নি! তুমি প্রভু, হে অভিলষিত ফলদাতা। তুমি সকল প্রাণীর সাথে বিশেষরূপে মিশ্রিত আছ। তুমি যজ্ঞবেদিতে জ্বলছ। আমাদের ধন দান কর।

**English Translation:** O Agni, the fulfiller of desires, as a master (you) unite all on all sides. (You) are kindled at the place of earth. You bring riches for us.

সায়ণভাষ্য-হে বৃষন্ কামানাং বর্ষিতঃ অগ্নে অর্যঃ ঈশ্বরস্বম্। ‘অর্যঃ স্বামিবৈশ্যয়োঃ (পা. সূ. ৩.১.১০৩) ইতি যৎপ্রত্যয়ান্তো নিপাতিতঃ। ‘অর্যঃ স্বাভ্যাখ্যায়াম্’ (ফি.সূ. ১.১৮) ইত্যন্তোদাত্ত্বম্। স ত্বং বিশ্বানি সর্বাণি ভূতজাতানি সংসম্। ‘প্রসমুপোদঃ পাদপূরণে’ (পা. সূ. ৮.১.৬) ইতি সমো দ্বিবচনম্। ইচ্ছদোহবধারণে। আ সমস্তাত্ সং যুবসে মিশ্রয়সি। দেবেষু মধ্যে ত্বমেব সর্বাণি ভূতজাতানি বৈশ্বানরাঅন্য ব্যাপ্তোষি। নান্য ইত্যর্থঃ।

किंच इलः इड़ायाः पृथिव्याः पदे स्थान उन्नरवेदिलक्षणे। 'एतद्वा इलायास्पदं यदुन्नरवेदीनाभिः' (ऐ. ब्रा. १.२८) इति ब्राह्मणम्। तत्र त्वं समिधसे ऋत्विग्भि संदीप्यसे। सः तद्दशस्रुं नः अस्माकम् वसूनि धनानि आ भ्र आहर।

### पदव्याख्या

अर्थः- निघण्टु ग्रन्थे ईश्वरवाची शब्दरूपे पठित হয়েছে। 'अर्थः स्वामिबैश्यायो' (पा. ३.१.१०३) सूत्रे यत् प्रत्यय। 'अर्थः स्वाम्याख्यायाम्' (फि. सू. १.१८) अनुसारे अन्तोदात्त হয়েছে।

संसमिद्युवसे = सम् + सम् + इत् + युवसे। मञ्जे सम् এই উপसर्गটি দুইবার উক্ত হয়েছে। প্রথমটি পাদ পূরণার্থক। পা. সূ. - প্র 'সমুপোদঃ পাদপূরণে'। ইত্ শব্দ অবধারণার্থক নিপাত যুবসে - √যু (আত্মনেপদ) + লট্ মধ্যমপুরুষ একবচন।

ইলস্পদে = (বেদিস্থানে) ঈড্-শব্দের ষষ্ঠীর একবচনে ইড়ঃ, তস্য পদম্ ৭ মী একবচন। ষষ্ঠ্যাঃ পতিপুত্রপৃষ্ট... পদপয়োস্পদে এই পা. সূ- আনুসারে ষষ্ঠ্যন্ত ইড্-শব্দের বিসর্গস্থানে স আগম। ইলস্পদে শব্দও বাংলাতে চলবে।

সমিধ্যসে = সম্- √ইধ্ (আত্মনেপদ) + লট্ মধ্যমপুরুষ একবচন।

আভর = আ - √ভৃ + লোট্ মধ্যমপুরুষ একবচন।

আ ভর- উপসর্গ উদাত্ত হওয়ায় পদপাঠে স্বতন্ত্র পদরূপে গণ্য হয়েছে। 'হুগ্রহো'- অনুসারে এখানে হকারের স্থানে ভকার হয়েছে।

॥ ২॥

### সংহিতাপাঠ

सं गच्छध्वं सं वदध्वं सं वो मनांसि जानतां ।

देवा भागं यथा पूर्वं संजानाना उपাসते ॥

### পদপাঠ

सम् । गच्छध्वम् । सम् । वदध्वम् । सम् । वः । मनांसि । जानताम् ।

देवाः । भागम् । यथा । पूर्वं । सम्सजानानाः । उपसआसते ॥

অর্থ- [হে স্তোত্রাগণ! আপনারা] সং গচ্ছধ্বম্ (সম্মিলিত হোন) সং বদধ্বম্(পরস্পর বিরোধ পরিত্যাগ করে একসঙ্গে বলুন) বঃ (আপনাদের) মনাংসি (মন সমূহ) সং জানতাম্ (একই বিষয়কে যেন চিন্তা করে)। যথা

(যেভাবে) পূর্বে (পুরাতন) দেবাঃ (দেবগণ) সংজানানাঃ (ঐকমত্য প্রাপ্ত হয়েছিলেন) [এবং হবির্ভাগ] উপাসতে (স্বীকার করেছিলেন) [এই ভাবেই আপনারাও বিরোধ পরিত্যাগ করে ধনস্পদ স্বীকার করুন – এটাই তাৎপর্য।]

অনুবাদ- হে স্তব কর্তাগণ! তোমরা মিলিত হও, একত্রে স্তব উচ্চারণ কর, তোমাদের মন পরস্পর একমত হোক। অধুনাতন দেবতাগণ প্রাচীন দেবতাদের ন্যায় একমত হয়ে যজ্ঞভাগ গ্রহন করেছেন।

**English Translation:** Go together, speak together, let your minds be of one accord; as the ancient gods with one accord accept their sacrificial share.

সায়ণভাষ্য- হে স্তোতারঃ যুয়ং সং গচ্ছধ্বম্। সংগতাঃ সংভূতা ভবত। ‘সমো গম্যচ্ছি’ ইত্যাদিনা গমেরাঅনেপদম্। তথা সং বদধ্বং সহ বদত। পরস্পরং বিরোধং পারিত্যজ্যৈকবিধমেব বাক্যং ক্রতেতি যাবত্। ‘ব্যক্তবাচাং সমুচ্চারণে (পা.সূ. ১.৩.৪৮) ইতি বদেরাঅনেপদম্। বঃ যুস্মাকং মনাংসি সং জানতাম্। সমানমেকরূপমেবার্থমবগচ্ছন্ত। ‘সংপ্রতিভ্যামনাধ্যানে’ (পা. সূ. ১.৩.৪৬) ইতি জানাতেরাঅনেপদম্। যথা পূর্বে পুরাতনাঃ দেবাঃ সংজানানাঃ ঐকমত্যং প্রাপ্তা হবির্ভাগম্ উপাসতে যথাস্বং স্বীকুবন্তি তথা যুয়মপি বৈমত্যং পরিত্যজ্য ধনং স্বীকুরুতেতি শেষঃ।

#### পদব্যাখ্যা

সংগচ্ছদধ্বম্ – সম্-√গম্ (আঅনেপদ) + লোট্ মধ্যমপুরুষ একবচন। ‘সমো গম্যচ্ছি...’ ইত্যাদি সূত্রানুসারে একত্রিত হওয়ায় অর্থে সম্-পূর্বক গম্-ধাতু আঅনেপদী।

সংবদধ্বম্ – সম্ √বদ্ (আঅনেপদ) + লোট্ মধ্যমপুরুষ বহুবচন। “ব্যক্তবাচাং সমুচ্চারণে” এই পা. সূ. অনুসারে বদ্ ধাতু আঅনেপদী।

সংজানতাম্ = সম্-√জ্ঞা (আঅনেপদ) + লোট্ ১ম পুরুষ বহুবচন। “সংপ্রতিভ্যামনাধ্যানে” এই পা. সূ. অনুসারে জ্ঞা ধাতু আতমনেপদী।

সংজানানাঃ = (ঐক্যমত্য) সম্-√জ্ঞা (আঅনেপদ) + শানচ্ ১ম পুরুষ বহুবচন।

উপাসতে = উপ্-√আস্ + লট্ ১ম পুরুষ বহুবচন।

#### ॥ ৩ ॥

#### সংহিতা পাঠ

সম্ভানো মন্ত্রঃ সমিতিঃ সমানী সমানং মনঃ সহ চিত্তমেষাং ।

সম্মানং মন্ত্রম্ভি মন্ত্রয়ে বঃ সম্মানেন বো হৃবিষা জুহোমি ॥

#### পদপাঠ

समानः । मन्त्रः । समऽइतिः । समानी । समानम् । मनः । सह । चित्तम् । एषाम् ।

समानम् । मन्त्रम् । अग्नि । मन्त्रये । वः । समानेन । वः । हविषा । जुहोमि ॥

अर्थ- [এই মন্ত্রের পূর্বার্ধ পরোক্ষকৃত এবং উত্তরার্ধ প্রত্যক্ষকৃত] এষাম্ (একই কর্মে এক সঙ্গে প্রবৃত্ত স্তোত্রাদের) মন্ত্রঃ (স্ততি) সমানঃ (একই রূপ হোক) সমিতিঃ (প্রাপ্তি) সমানী (এক প্রকার হোক) মনঃ (মন) সমানম্ (একই প্রকার) [হোক] চিত্তং (বিচারের দ্বারা প্রাপ্ত জ্ঞান) সহ (সহিত অর্থাৎ পরস্পর একই কাজের জন্য একীভূত) [হোক]। [আমি] বঃ (তোমাদের) সমানম্ (একই প্রকার) মন্ত্রম্ (মন্ত্র) অভি মন্ত্রয়ে (অভিমন্ত্রিত করছি)। বঃ (তোমাদের) সমানেন (সর্বসাধারণ) হবিষা (চরু পুরাশ ইত্যাদির দ্বারা) [আমি] জুহোমি (হোম করছি)।

অনুবাদ- এ সকল পুরোহিতদের মন্ত্রোচ্চারণ এক প্রকার হোক, এঁর সঙ্গে সমাগত হোন, এঁদের মন, চিত্ত, সকলি এক প্রকার হোক। হে পুরোহিতগণ! আমি তোমাদের একই মন্ত্রে মন্ত্রিত করছি, তোমাদের সর্বসাধারণ হবি দ্বারা হোম করছি।

**English Translation:** Let their praise be the same, their assembly be the same, their mind be the same, their heart be united. I address your same hymn, I offer with your same oblation.

সায়ণভাষ্য- পূর্বোহর্ধঃ পরোক্ষকৃতঃ উত্তরঃ প্রত্যক্ষকৃতঃ। এষাম্ একস্মিন্ কর্মণি সহ প্রবৃত্তানামৃত্বিজাং স্তোত্রুণাং বা মন্ত্রঃ স্ততিঃ শব্দাদ্যাত্মকা গুণভাষণং বা সমানঃ একবিধোহস্ত। তথা সমিতিঃ প্রাপ্তিরপি সমানী একরূপাস্ত। ‘কেবলমামক’ ইত্যাদিনা সমানশব্দাত্ ঙীপ্। উদাত্তনিবৃত্তিস্বরেণ ঙীপ্ উদাত্তত্বম্। তথা মনঃ মননসাধনমন্তঃকরণং চৈষাং সমানম্ একবিধমপ্যস্ত। চিত্তং বিচারজং জ্ঞানং তথা সহ সহিতং পরস্পরসৈক্যার্থেনৈকীভূতমস্ত। অহং চ বঃ যুস্মাকং সমানম্ একংবিধম্ মন্ত্রম্ অভি মন্ত্রয়ে। ঐকবিধ্যায় সংস্করোমি। তথা বঃ যুস্মাকং স্বভূতেন সমানেন সাধারণেন হবিষা চরুপুরোডাশাদিনা অহং জুহোমি। ‘তৃতীয়া চ হোশ্চন্দসি’ (পা.সূ. ২।৩।৩) ইতি কর্মণি কারকে তৃতীয়া। বষট্-কারেণ হবিঃ প্রক্ষেপয়ামীত্যর্থঃ।

পদব্যাখ্যা

সমিতিঃ = সম্-√ই + জিন্ সায়ণমতে ‘প্রাপ্তিঃ’। গ্রিফিথের মতে ‘assembly’।

অভিমন্ত্রয়ে = অভি -√মন্ত্র (আত্মনেপদ) + লোট্ উত্তমপুরুষ ১বচন।

জুহোমি = √হ্ + লট্ উত্তমপুরুষ ১ বচন।

এই ঋক্-টিতে মনঃ ও চিত্ত এই দুটি পদই ব্যবহৃত হয়েছে। সাধারণত মন ও চিত্ত লৌকিকদৃষ্টিতে সমার্থক হলেও ভাষ্যকার সায়ণ দুটি শব্দের পৃথক নির্দেশ করেছেন। তাঁর মতে মন হল মনসাধন অন্তঃকরণ অর্থাৎ অন্তরিন্দ্রিয় (তথা মনঃ মন সাধনমন্ত করণম্) অন্যদিকে চিত্ত শব্দের অর্থ সায়ণ করেছেন- বিচারশীল জ্ঞানেন্দ্রিয় (চিত্তং বিচারং জ্ঞানম্) অর্থবসংহিতার সাংমনস্য সূক্তে ‘এই অর্থ সায়ণ পুনরায় উল্লেখ করেছেন। আয়ুর্বেদশাস্ত্রেও চিত্ত ও মনের সূক্ষ্ম পার্থক্য-রেখা করা হয়েছে।

सहजकथाय- मनस् (mind), चित्त = उन्नानात्रक अस्तुःकरण (heart)।

हविषा- 'तृतीया च होश्छन्दसि (पा। २.७.७) अनुसारे कर्मे ७या।

समाणी- समान+ ङीप्।

॥ 8 ॥

संहिता पाठ

सुमानी व आकूतिः समाना हृदयानि वः ।

समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥

पदपाठ

सुमानी । वः । आकूतिः । समाना । हृदयानि । वः ।

समानम् । अस्तु । वः । मनः । यथा । वः । सुसह । असति ॥

अर्थ- [हे ऋत्विक् ओ यजमानगण!] वः (तोमादेर) आकूतिः (संकल्ल अधवसाय इत्यादि) समानी (एकप्रकार होक)। वः (तोमादेर) मनः ( अस्तुःकरण) [प्रत्येकेर मनके एकटि पदार्थ धरेइ मन शब्दके एक वचने प्रयोग करा ह्येछे।] समानमस्तु (समान होक)। यथा (येन) वः (तोमादेर) सुसह (शोभन साहित्य वा सुन्दर एकता) असति (हय)।

अनुवाद- (हे ऋत्विक् ओ यजमानगण)! तोमादेर अभिप्राय एक होक, अस्तुःकरण एक होक, तोमरा येन सर्वांशे सम्पूर्णरूपे एकमत ह७।

**English Translation:** Be your intention the same, your hearts the same, be your mind the same, that it may be a good-company for you.

सायणभाष्य- हे ऋत्विग्यजमानाः वः युष्माकम् आकूतिः संकल्लोऽधवसायः समानी एकविधोऽस्तु । तथा वः युष्माकम् हृदयानि समाना समानान्येकविधानि सन्तु । तथा वः युष्माकम् मनः अस्तुःकरणम् प्रत्येकापेक्ष्यैकवचनम् । तदपि समानमस्तु । यथा वः युष्माकम् सुसह शोभनं साहित्यम् असति भवति तथा समानमस्तित्यन्वयः । अस्तेर्लटि 'बह्लं छन्दसि' इति शपो लुगभावः।

पदव्याख्या

आकूति = आ-√कृ + क्तिन् (= संकल्ल)।

समाना= समानानि। हृदयानि शब्देर विशेषण, वैदिक व्यत्यये विभक्तिलोप। ( सूत्र...‘शेश्छन्दसि बह्लम्’-इति विकल्पे शि- एर लोप)।

सुसह = सु (शोभनम्) सह (साहित्यम्, मिलनमिति) अर्थात् शोभनसङ्ग।

असति - √अस् + लट् १म पुरुष एकवचन। हठ्यार कथा अस्ति। किञ्च ह्येच्छे असति। ‘बह्लंछन्दसि’ इत्यनुसारतः शप् एर लोपाभावहेतु ‘असति’।

\*\*\*

- उदयचन्द्र बन्द्योपाध्याय कृत अर्थ ओ बङ्गानुवाद एवढ डः भवानीप्रसाद ड्टाचार्य ओ डः तारकनाथ अधिकारी कृत पदव्याख्या ओ English Translations.